

CORSO BASE DI FOTOGRAFIA

IL PRIMO PERCORSO, N.4 LEZIONI TEORICO-PRATICHE DI CIRCA 1 H E 30 MIN.,
AFFRONTA I TEMI CHE RIGUARDANO CIO' CHE ACCEDE PRIMA DELLO SCATTO
FOTOGRAFICO, E N.1 USCITA NEL WEEKEND.

SCRIVERE CON LA LUCE

Il percorso di formazione dell'immagine dalla luce alla camera oscura.
Formazione, registrazione e trattamento: cenni storici e sviluppi attuali.

LA LUCE E LA FORMAZIONE DELL'IMMAGINE

Sorgenti di luce.

Spettro visibile e lunghezza d'onda. Sintesi additiva e sottrattiva.

Temperatura di colore

Caratteristiche della luce: luce e materia, direzione, qualità, quantità, colore

Legge del quadrato inverso: intensità e distanza.

Riflessione, diffusione, rifrazione e selezione e diffrazione. Il foro stenopeico: cenni storici

Direzione della luce

Intensità della luce. Uniformità e Contrasto.

Qualità della luce e la percezione della materia

ESERCITAZIONI e VERIFICHE in ogni lezione, tranne la prima.

DATE:

14 GENNAIO

21 GENNAIO

28 GENNAIO

1 FEBBRAIO (uscita fotografica)

4 FEBBRAIO